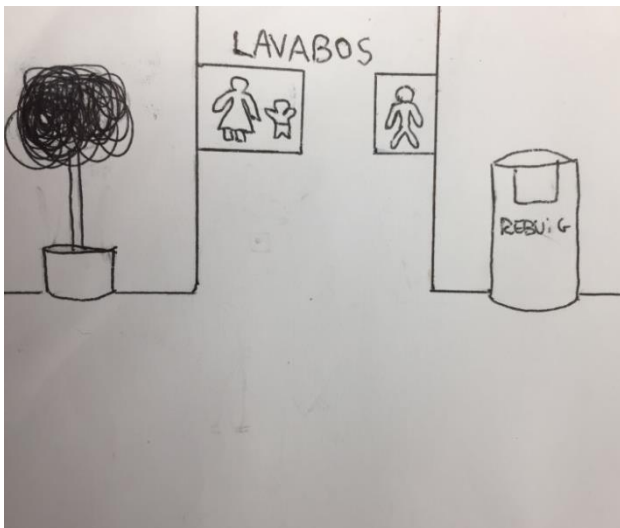


Centre	Professora o professor responsable:	Persones participants
Nom: ESCOLA VORAMAR	Nom: Núria Abad	1. Mar Huertas Güell
		2. Aina Jaén Pérez
Telèfon: 932 25 13 24	Email: info@voramar.cat	3. Lixin Montejo Martínez
		4. Guillem Montes Mansergas
CURS: 4rt d'ESO		5. Ramon Torné Fisa

ELS TREBALLS S'HAN D'ENVIAR EN UN SOL PDF (tots els fulls en un sol PDF)

Títol de l'*Storyboard*: A L'ABAST DE TOTHOM

1



El clip s'inicia amb un pla general dels lavabos d'un establiment públic, com pot ser un centre comercial.

2



Poc a poc, un home es dirigeix cap els lavabos per tal de canviar els bolquers al seu nadó. Aquest es troba en el cotxet que empenta l'home.

Títol de l'Storyboard: A L'ABAST DE TOTHOM

3



Un cop el pare arriba a l'entrada dels lavabos es mira les senyalitzacions d'aquests. En un d'ells hi apareixen una dona i un cotxet de nadó, i a l'altre rètol només hi apareix un home. Decebut, l'home es veu obligat a marxar, ja que no pot canviar el seu bebè.

4



Mentre l'home marxa, els rètols dels lavabos mantenen una conversa en què la dona sembla tenir el paper actiu.

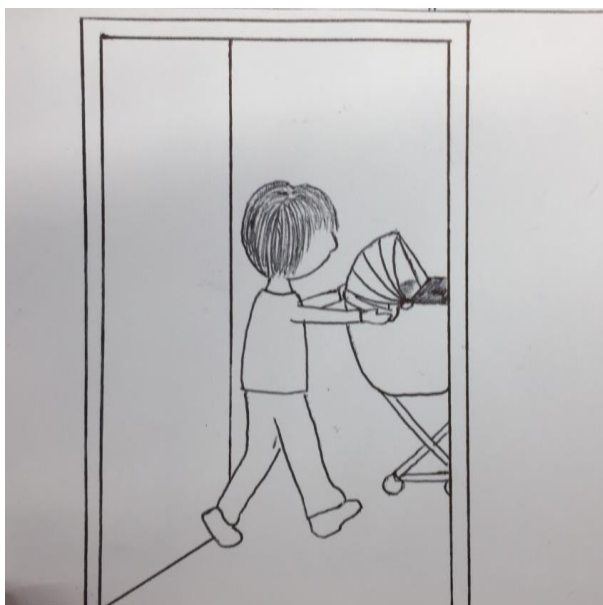
5



Mentre marxa, el pare del bebè sent un so estrany darrera seu i es gira cap els serveis estranyat. S'amplia el pla i, poc a poc, a l'expressió del seu rostre s'hi afegeix un tímid somriure. L'home es dirigeix cap els lavabos altre cop, tranquil.

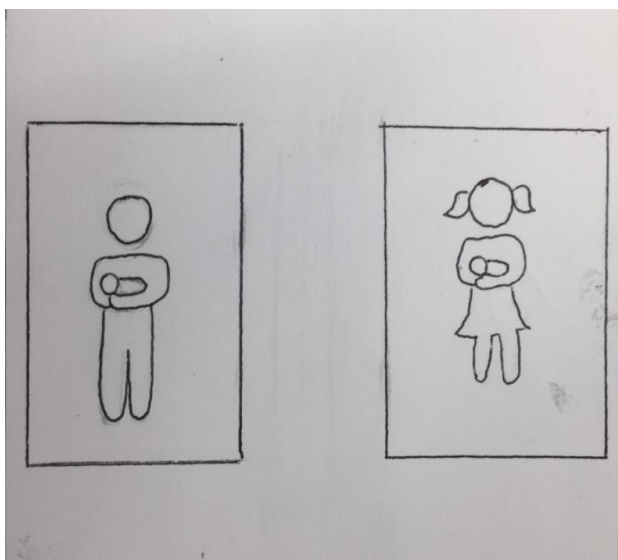
Títol de l'*Storyboard*: A L'ABAST DE TOTHOM

6



La següent escena mostra com la porta es tanca amb l'entrada del pare i el cotxet al lavabo d'homes. És una escena breu.

7



Un cop han entrat el pare i el nadó als lavabos, hi ha un primer pla dels rètols dels serveis. No obstant, aquests han canviat: ara tant la figura femenina com la masculina tenen un bebè entre els seus braços, permetent per tant als homes de canviar els bolquers als seus fills.